

7 kwietnia – Światowy Dzień Zdrowia



Zaplanowane działania:

1. Uczniowie klas 1-3 wypełniają „Mój dziennik zdrowia” (wydrukowany dzienniczek będzie do odebrania przez wychowawców w świetlicy), dzięki któremu mogą zastanowić się razem z rodzicami nad swoim zdrowym trybem życia.
Zadaniem ucznia jest odpowiedzenie na pytania odnośnie spożycia owoców i warzyw, picia wody, ilość godzin snu, pobytu na powietrzu. Po kilku dniach obserwacji wychowawcy omawiają dzienniczki z dziećmi, zwracając uwagę na zdrowe nawyki.
2. Konkurs dla klas 4-8 w formie testu wiedzy przeprowadzony na lekcjach przyrody i biologii.
3. Zajęcia przeprowadzone przez nauczycieli w-f dla klas 4-8 pt.: „Dlaczego warto ćwiczyć na lekcji WF-u?”. Propozycja wykorzystania dwóch metod pracy:
 - rutyna kreatywnego myślenia „5 x Dlaczego”
 - metoda aktywizująca „burza mózgów”Efekt - wspólne ustalenie korzyści wynikających z uczestnictwa w lekcji WF i stworzenie plakatu, mapy myśli itp.

Klasowe dzieła zostaną wyeksponowane przy salach gimnastycznych.

4. W świetlicy – praca grupowa – tworzenie Piramidy Zdrowego Żywienia i Stylu Życia Dzieci i Młodzieży.
5. Dla chętnych – indywidualny konkurs plastyczny „Czy ruch to zdrowie? Co dziecko odpowie, albo narysuje?” (regulamin w załączniku).
6. Dla nauczycieli – Pamiętajcie, zanim odetnie Wam energię, podłączcie się do źródła zasilania... Dbajcie o siebie i swoje zdrowie!



BATERIA ROZŁADOWANA.
PODŁĄCZ DO ŹRÓDŁA ODPOCZYWANIA
LUB BEZZWŁOCZNIE WDRÓŻ
PROCEDURE „WEEKEND”

REGULAMIN

Konkursu plastycznego pt. „Czy ruch to zdrowie? Co dziecko odpowie, albo narysuje?”

ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadaniem uczniów jest zilustrowanie dowolną techniką plastyczną podanego tematu.
2. Uczestnicy konkursu wykonują jedną pracę w formacie A4 lub A3, wybranymi przez siebie technikami plastycznymi (rysowanie, malowanie, wyklejanie, wydzieranie, wycinanie, grafika, collage itp.).

CELE KONKURSU

1. Propagowanie aktywności fizycznej w życiu codziennym.
2. Pobudzenie i rozwój inwencji twórczej.
3. Aktywizowanie uczniów poprzez udział w konkursie.
4. Umożliwienie prezentacji uzdolnień.

ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

1. Konkurs skierowany jest do wszystkich chętnych uczniów.
2. Termin składania prac: 13.04.2022 r.
3. Prace należy składać do pań:
Barbary Heppa-Chudy
Edyty Beśki

ZASADY ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Jury.
2. Jury weźmie pod uwagę: zgodność pracy z tematem, ciekawe ujęcie zadania konkursowego, estetykę i staranność wykonania pracy, dobór ciekawej techniki plastycznej, ogólne wrażenie artystyczne.
3. Dla zwycięzców – zdobywców trzech pierwszych miejsc przewidziane są dyplomy i nagrody rzeczowe.
4. Wyniki zostaną ogłoszone do dnia 30.04.2021 r.